GT-CÓD.	TÍTULO	AUTOR(ES)	LINKS
GT12-1286	Pelas malhas da Rede: o que dizem os educadores catarinenses sobre sua política curricular?	JUARES DA SILVA THIESEN	Resumo Íntegra
GT12-1309	ESCRITAS(-)PESQUISAS, EXPERIMENTAR-TE E(M) CURRÍCULOS	ELENISE CRISTINA PIRES DE ANDRADE ALDA REGINA TOGNINI ROMAGUERA	Resumo Íntegra
GT12-1312	EXCLUSÃO SOCIAL, ESCOLA (INDÍGENA) E CURRÍCULO (INTERCULTURAL): AS REFLEXÕES D	RUTH PAVAN	Resumo Íntegra
GT12-1339	Currículo e poder: para além das forças do Estado - ainda há o que dizer?	LUCIANE UBERTI	Resumo Íntegra
GT12-1495	A questão das "práticas de pensamento" no debate curricular a partir do encontro Foucault-Cortázar	CINTYA REGINA RIBEIRO	Resumo Íntegra
GT12-1676	CULTURA, SUBJETIVIDADE ESPECULAR E CURRÍCULO	GUILHERME AUGUSTO REZENDE LEMOS	Resumo Íntegra
GT12-1844	A PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO NO NORDESTE ENTRE O DISCURSO DA QUALIDADE DA P	FRANCISCA PEREIRA SALVINO	Resumo Íntegra
GT12-1937	Museu da Maré: entre educação, memórias e identidades	HELENA MARIA MARQUES ARAÚJO	Resumo Íntegra
GT12-2003	O ECLETISMO PEDAGÓGICO EM CONFRONTO COM OS CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS DA A	ELAINE CONSTANT PEREIRA DE SOUZA	Resumo Íntegra
GT12-2203	Produção de corpos e Tecnologia de hibridização no currículo experimental	LÍVIA DE REZENDE CARDOSO	Resumo Íntegra
GT12-2296	A CIDADANIA COMO PRÁTICA DO COTIDIANO	ANGELICA ARAUJO DE MELO MAIA	Resumo Íntegra

GT12-2462
ARTICULAÇÕES DISCURSIVAS SOBRE CONHECIMENTO NO CURRÍCULO DE PEDAGOGIA
MÁRCIA CRISTINA DE SOUZA PUGAS
ANA PAULA BATALHA RAMOS
Resumo
Íntegra
GT12-2496
Theatrum Curriculum: entre o ver e o pintar um currículo com Antonin Artaud e o teatro
THIAGO RANNIERY MOREIRA DE OLIVEIRA
Resumo
Íntegra
GT12-2509
PODER NÃO FAZER
ROSANA APARECIDA FERNANDES
ILKA MIGLIO DE MESQUITA
Resumo
Íntegra
GT12-1266
OS MÚLTIPLOS SENTIDOS DO TRABALHO PEDAGÓGICO E DAS NOVAS PROPOSTAS CURRICU
TALITA VIDAL PEREIRAResumo
Íntegra